

GUNNAR OLOF

Recrutement – Attaché·e de production

La compagnie Gunnar Olof

Compagnie de théâtre dijonnaise installée depuis 2016, nous créons des spectacles et intervenons régulièrement en milieu scolaire. Notre conviction est que le théâtre peut être un outil pédagogique formidable. Après une tournée de trois ans du spectacle PAGE 3, qui traitait de la question de l'éducation aux médias (+ de 50 représentations et un agrément éducation nationale), nous créons, pour mai-juin 2027, **un spectacle à destination des collèges et lycées autour de l'éducation à la vie affective, relationnelle et à la sexualité (EVARS)**. Un projet qui aborde le consentement, les relations, le respect et les violences, avec l'envie d'ouvrir des espaces de discussion avec les jeunes.

Consultez notre site internet pour plus d'info : www.cie-gunnar-olof.com

Nous cherchons une personne pour accompagner la production de ce projet : recherche de financements, montage de dossiers, préparation des résidences, suivi des partenaires.

(Dans un premier temps, surtout la rédaction des dossiers de subventions et le lien avec les financeurs).

Candidatures avant le 15 juin 2026 à gunnar.olof.theatre@gmail.com

GUNNAR OLOF

FICHE DE POSTE

Missions principales

- Montage et rédaction des dossiers de subventions
- Suivi des demandes et relation avec les financeurs
- Recherche de financements complémentaires
- Recherche de structures de formation autour de l'EVARS
- Recherche de lieux de résidence
- Organisation et coordination des résidences

Le cœur du poste : **structurer, rédiger et suivre la production administrative et financière du projet dans la durée.**

Pistes de financement

- FONPEPS
 - Collectivités : Ville, Département, Région
 - Dispositifs d'Éducation artistique et culturelle (EAC)
 - DESDEN
 - Education Nationale
 - Appels à projets, fondations et financements complémentaires
-

Profil recherché

- Autonomie réelle dans le travail
 - Très bonne capacité rédactionnelle
 - Bonne connaissance du secteur culturel et des tutelles en Bourgogne–Franche-Comté
 - Expérience en production / administration culturelle
 - À l'aise avec le suivi de dossiers dans la durée
 - **Intérêt pour les thématiques du projet (Education à la vie affective et relationnelle et à la sexualité, rapports sociaux, questions de société)**
 - Intérêt ou expérience en milieu scolaire (collèges-lycées) apprécié
-

Conditions

- 15 à 30h par mois (mais pas tous les mois) selon les périodes de demande de subventions
- Télétravail possible, mais la compagnie dispose d'un super cool bureau à Dijon
- Démarrage : juillet 2026 (environ)
- Statut à définir ensemble (intermittence, prestation...)